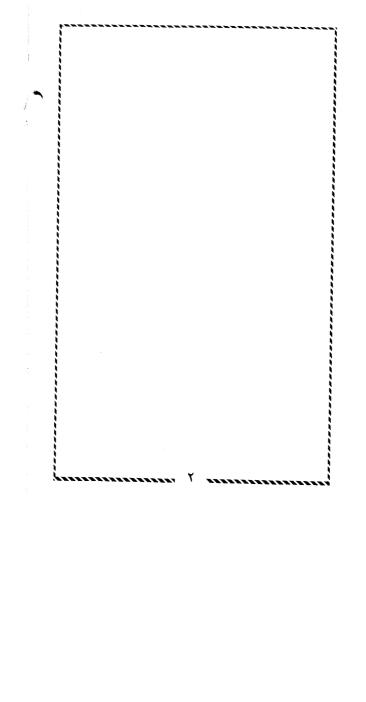
دائماً معک

الدكتورة **رشي⇒ة مهرا**&

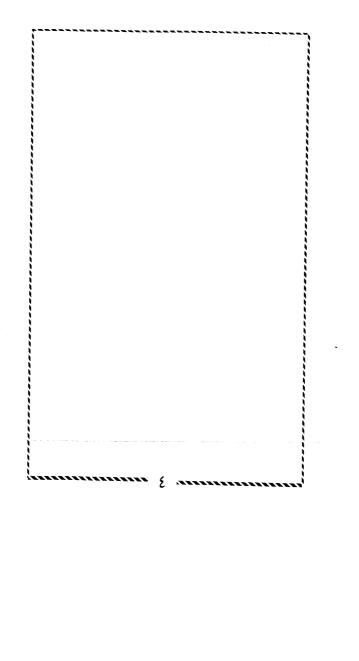


إفداء

في طريق بحثي عن البطل فجأة انشق عالم الغيب عَنْ ذلك الفارس الخارق الذي دافع السحاب ليلتقطني دُونٌ البشر ليرفعني ويضعني أمامَه على فرسه الأشهب ويحتضنني . . ويحتضنني . . فالميه الميه الميه

چ. رشيچة مهراق

••••••



قبل أن يولد الزمان حين كانت الأرض بكرا طاهرة والقمر بدر دائماً .. والروض خير وثمر وثمر والبحر موج وصخر . هناك في عالم النور .. كانت الأرواح تتآلف .. وتم تعارفنا الأول الله النور .. وأنا دائماً معك أنت دائماً معي .. وأنا دائماً معك منحن دائماً معل

أنت دائماً معي .. وأنا دائماً معك ونحن دائماً معا حتى دون أنْ نلتقي ما أجمل أنْ يَشعر الإنسان بدف الرفقة الخفية ا

بالأمس اصطحبتك معي في رحلة حلم ..
.. كم أعشق الحلم .
فيه أستطيع أن أجعلك رفيقي الدائم ..
وأذهب معك إلى القمر ! ..
أقسى ما في الحلم .. إنه حلم ! ..
استيقظت منه فلم أجدك !
سارعت اتطلع إلى السماء .. فرأيتك



عجيب أن أجد نفسي في كلماتك دون أن أعرفك . كلماتك تعبر عني ! كلماتك تعبر عني ! كيف قرأتني كتابا مفتوحا دون أن تلقاني ؟ لكم أتمنى أن تواصل القراءة والكتابة !

* * * * ما أحلى السفر في أعماقك ! أعماقك أعجب من قاع البحر .. وأغني من بلاد العجائب !! كم أتمنى أن تكون رحلتي فيك بلا نهاية !!

* * *

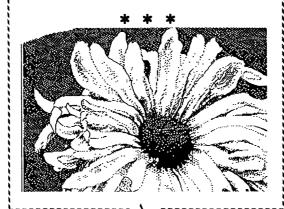
٧ 🛰

حين أنظر إلى صفحة النهر .. أراك .. حين أتأمل جمال الزهر أراك .. وأراك في وجه القمر .. وأراك في وقت السحر ! أغمض عيني فأراك .. أدير وجهي تجاه الشمس فأراك ! فأراك ! ولكن .. . حين أقرأ عينيك .. أرى نفسي في صنعك .. من إبتكارك ! * * *

حين يحيط بي الصمت .. استحضر صوتك ليؤنس وحدتي المادة بالهمس وبالنجوى . بالهمس وبالنجوى . خفة أثيرية المخفة أثيرية المادث الصامت ببني وبينك .. احلى الكلام !! الحلى الكلام !! الحلت حتى أفر من الاحساس بوجودك . لكني وجدتك معي الكني وجدتك معي الفرار إلى مكان أبعد .. افوجدتك هناك تنتظرني المعنت في الفرار أكثر .. وجدتك في المعنت في الفرار أكثر .. وجدتك في المعلى كل هذه المساحات من العالم المنعلي كل هذه المساحات من العالم المنعلي يغطي كل هذه المساحات من العالم المنعلي بنه * *

قرأت الشعر من أجلك .. عشقت البدر من أجلك .. ومن أجلك .. خضت البحر أعماقا وشطآنا ! والروض أزهارا وأنهارا ! ومن أجلك سهرت الليل أفراحا وأنغاما وألحانا ..

فعلت ما يقربني فهل قربني ما كان ؟؟



حين تغيب تصمت الأصوات .

تتعرى غصون الشجر .. تبتل صغار
الطيور وترتجف!
يسود شتاء جليدي قارص .. تتباطأ
الأيام
ثم تضع كل الأشياء .. وتخضر
الأرض .
وتعزف النغمات .
وأجدني أطير فوق الزمن
فأعلم أنك هناك !

* * *

أسمع النغم . . والشعر . الأغنيات والأحاديث .

لكن الصمت ثقيل القد غاب حديثك . إبتعد صوتك . فهدأ النغم . وبهت الشعر . صمتت الأغنيات وماتت الأحاديث الكلمة منك تعبد كل الأصوات .. والمعاني المنغمات .. والمعاني المنفسات .. والمنفسات .



أضبع في فراغ الوحدة .. تتجمد الأطراف تحت كثافتها الرطبة ! تخفت الأنفاس .. ويحيطني سياج التجمد . وحين تذكرني تشرق الشمس فجأة .. تتغير الفصول .. وتنشد الطيور .. وأتنفس الحياة !

* * *

سل الليل يخبرك .. فقد رآني ساهرة !
سل الطير : هل شجاني ؟
سل البدر يا قمري .. فقد رآني حائرة !
سل النجم .. فأنا وهو ننتظر
ننتظر طلوع الفجر لنسترخي في ظلالك
ونستريح !

* * *

e-14 ess

أشتاقك معنى كبيراً يغلف أيامي ..
وأشتاقك دفئاً في شتاء العمر .
أشتاقك فرحاً يقهر أحزاني ..
ووجوداً يبدد الوحشة ..
ونغما يكسر الصمت من حولي ..
وحنينا يضم أشواقي ..
وواقعا يفوق أحلامي ..
وقد كنت !



وجهك لا يتوه أبدأ في الزحام
تختلط الوجوه وتتشابه . تتغير وتختلف.
ووجهك أبدا بقسماته المميزة ..!
يحمل سمة التفرد العجيب
ليعلن عن وجودك الجميل!

* * * * \

\[
\begin{align*}
\begin{align*}
\text{Aise contains a picture of the contains of

حين يهدأ الليل .. ويلمع النجم .. يطل القمر .. فيغتسل الكون في بحره الفضي .. ويتعطر النسيم برائحة الحب . تسري النجوى .. وتتعانق الأرواح .. أبحث عنك فأجدك .. في خفق القلب .. ونبض الأعماق .



أطير فرحي إليك .. وأهرع في حزني إليك ! تقصدك كل آهة تخرج من صدري نشوى سعيدة .. أو مأزومة متألة. تبوح لك .. وتسترخي في أعماقك . أنت الموطن ألوذ به .. والأمان الذي يحميني ..

والمرفأ الذي تنتهي إليه كل رحلاتي ا



قالت له : كنتُ أنتظرك .
قال : من أنبأك عني ا
قالت : مئات الأماني .. صورة
فارس الأحلام
تعلقي الكبير بمعاني أنشدها
كل هذا .. أختصره شخصك ..
وجدت نفسي
وجها لوجه مع المستحيل ا
* * *



****** 19.0

لقيتك قبل وقتنا هذا في القوة .. في البطولة البطولة في الجلم ! في الجلم ! في الجلم ! لقيتك لكن بلا ملامح محددة . كثير أن تتحدد ملامح إنسان بكل هذه المعاني . هذه المعاني . للقائي القديم والجديد علامة إنتصار للقاء الأرواح .





همسة دافئة ألغت المسافات وأوقفت الزمن .. أذابت الجليد ا

همسة بكل الكلام .. وكل المعاني همسة جددت كل ضجيج الأعماق .. وعلا معها دفق القلب ! ليعلن النبض استمرار الحياة !!

* * *

غرور العباقرة شئ يختلف تماماً عن غرور غيرهم من الناس ا إنه استشعار الذات قيمة ثمينة قادرة .. والتحليق بها إلى أرقى مواطن الفكر ..ثم تفجرها هناك بالابداع! كم أنحني إحتراماً أمام غرورك العبقري ا

* * *

.. 17:22

والسؤال: ترى بماذا أخرج من كل

هذا ١٤ من يجيب ؟ .

* * *

a. YY *yaxaaxaaxaa*xaa

..... *******

ترفع الأماني إلى أعلى وكم أخاف أن تسقطها حطاماً من السماء السابعة . فاسقاط الأمل معذب ألا تدري إنه بين الرفع المفاجئ .. والخفض المفاجئ يمكن أن يحدث هبوط في القلب !!! .



سألت الليل عنك قال : تجدينه في سري .

سألت النجم عنك قال : تجدينه في

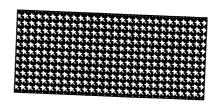
بعدي ا

سألت البدر عنك قال : تجدينه في

ضوئی ا

فسطرت من السر والبعد والضوء رسالة إليك

ترى ألم تصلك بعد ؟

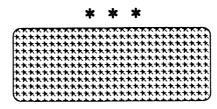


عندما أشرقت صورتك في دنيا الأماني .

أقبلت مواكب الفرح تحيط بها .. انطلق الأمل يزغرد .. والأناشيد تهزج .

وتعلو النبضات والخلجات معلنة نهاية

الوحدة والحزن أنني في وسط كل هذا الفرح أشعر أنني في وسط كل هذا الفرح أولد كل يوم من جديد .



أنا وأنت ياليل نسهر معاً .
أنا وأنت ياليل نحتضن الشوق ..
وننتظر .
نجعل من الانتظار عمراً نرصعه
بالأمل ..
أنت ياليل ستمضي
تختصر زمن الشوق ..
وأبقى أنا شوقاً دائماً في زمن طويل ..
إلى أن تأتي ياليل
لنسهر معاً ننتظر !

* * *

dananananananan TV

مرة أخرى يقولون لي : صفيه لنا .
قلت : إذا جاء .. أشرقت الشمس ..
وغردت العصافير .
وإذا غاب .. تغيم الدنيا
وتتعرى غصون الشجر .
وإذا قال .. فالشعر والنغم .
والسحر وأحلى الكلام .
وإذا رق .. أكتمل البدر وانتشر الدفء

سألت : هل عرفتموه ؟؟ .. مرة أخرى لاذوا بالصمت !

* * *

. . . .

وعنك يسألونني :

فأقول خبأته في عيوني
وعنك يسألونني .. فأقول :
بين طيات ظنوني ..
وعنك يسألونني فأقول :
ألم تروه تحت جفوني ؟ !
وعنك يسألونني فأقول :
في فرحي .. وزهري .. وسكوني !!
وأيضاً يسألونني فأقول :
نبضي .. وشوقي .. . وجنوني !!

رسالة شوق أبثها : إلى إشراقة الحياة في عينيك .. وبسمة الدنيا على شفتيك . وسمرة الشمس في جبينك .. ونبض القوة في يمينك فهل تصلك ؟؟ .

* * *

إن إختفيت .. وجدتك عيوني وإن ابتعدت أرسلت شجوني وإن قسوت .. يصلك خفقي .. وإن هجرت .. يتبعك قلبي إن نسيت .. يذكرك شوقي الكيفما كنت .. وأينما كنت .. يُحيطك قلبي .

* * *



ترفعني معك فوق السحاب ..

أنتشي بفرحي وسعادتي ..

فما أجمل أن ترى العالم من أعلى الكن إقامتي هناك لا تطول ..
وأجد نفسي على الأرض .. أتطلع إلى السحاب .
إلى السحاب .

ما أقسى أن نضطر للنظر

إلى أعلى اا .

حين يسكن الليلُ ويسهر العشاق .. يأتيني طيفُكَ على بساط سحري .. أطوف معه العوالم .. واكتشف الكنوز ا أأمتلك الليل وأنت ؟ ا وأمتلك السحر وأنت ؟ . فرحة أبقي منها شيئاً لكل مشتاق !



في أمسية معطرة .. صنعت من الشوق زورقاً .. عبرت به كل مكان إليك . لأنثر الزهر على قدميك ! وأنشر الحب نسيماً عليك بيني وبينك لا مكان .. لا زمان لا حدود .. لا وطن ا

كتبتُ رسالة حب إليك .. عطرتها بالعطور .. وأطلقت حول اسمك فيها البخور .. ومرائت سطورها بأحرف من نور ! فهل وصلت إليك ؟ .

على البعد نلتقي .. ا

نوع عجيب من التواصل يجمعنا ..

رغم بعد المسافة وإختلاف الزمن ا
فأكون لك حبأ وشوقا دافئا .
وهكذا نلتقي
رغم البعد ا!
بيني وبينك تطوي المسافات ..
أتخطى إليك كل حدود :
المكن والمحال ..
حدود الوقت والمكان ..
لأكون في زمنك الخاص ..
فأنا دائما معك !

* * *

~~~

أنشر على طريق خطوك البخور .. أنثر تحت قدميك الزهور وأعطره بكل العطور . أجعل أنفاسي سلاما .. وخفقي هياما .. ونبضي كلاما فهل تأتي فتحقق مراما ؟ . \* \* \* حين ألتقي عمري بعينيك ..

حين ألتقي عمري بعينيك .. عرفت أنه ملك ليديك .. للمسة حب تقولها شفتيك .. للمسة حانية بكفيك . عمري سيزهر .. ويثمر مادمت أرى عينيك ! فقط أرى عينيك !

\* \* \*

. TA ....

رغم إنك فوق حدود الخيال .. وأكبر من الحلم .. ودون المحال .. وأغلى الأمال .. .. وكل الآمال .. .. إلا أنك الحقيقة الوحيدة التي أعرفها ! \* \* \* أشتري بعمري لحظة قرب منك !

أشتري بعمري لحظة قرب منك ا يهدأ فيها خوفي عليك .. ويسترخي قلقي بين يديك وتكون في قلب الزمن عمراً .. .. أهديه إليك اا .

\* \* \*

. 49.

أنتظرك دائماً .. أعيش الانتظار عمراً عامراً بالشوق .. وزمناً نابضاً بالخفق .. وأملاً دافئاً بالقرب عمري هو إنتظارك !! لذلك أنتظرك .. دائماً !

\* \* \*

حين تتوهج الذكرى .. نكونُ أنت . حين أنت . حين أعيش الواقع .. يكون أنت ! حين تخضر الأماني .. تكون أنت أنت الذكرى والواقع والأمنية ! أو عمري كله !

\* \* \*

حين يتعطر الليلُ بأنفاس القمر .. ويحمل النسيم أريج الزهر .. ويكون الحبُ همساً ونجوى .. والقرب أمنية نشوى .. أهفو إليك . فيحملني الشوق شوقاً لأذوب في ضوئك وأسمع همسك أتنفس عطرك .. أتزين بزهرك ا

\* \* \*

وتغيب عني . . . . فأسأل عنك النجم والليل والقمر . . أسأل الشوق والسهر والسهر . الورد والزهر والشجر . أسأل الجبال والوديان . البحار والأنهار

الأصداف والشطآن . أين أجدك ؟؟ وعندما لا تجيب .. .. . أستمر في السؤال !!

حضورك القوي .. يطوي كل المسافات بيننا ! أستطيع أن ألتقطك من قلب البعد أتحداه بك ! معك .. .. لا بعد .. لا فراق فوجودك الجميل .. .. يملأ كل الأبعاد !

exception 73 vertexection

#### نعيدا عنا

قالت له هامسة بعينيها : أحبك رد بعينيه مع ابتسامة عريضة أضاءت وجهه :

- أحبك أكثر ا

قالت بنظرة التساؤل : إذن .. ..

متى ؟ .

رد والتفاؤل علاً عينيه : عندما

تتهيأ الظروف ؟

نظرة قلقة ردت عليه : ومتى تتهيأ

الظروف .

سألها بعينيه: ألا تنتظرينني الله

قالت عيناها بلهفة : أنتظرك ولو

\*\*\*\*\*\*\*\*\*

لآخر العمر .
ابتسامة ملأت وجهه وعينيه : أعدك ألا يطول الانتظار . . همست عيناها مرة أخرى : أحبك . . وأحب إنتظارك . وأنا أحبك فردت عيناه على الفور : وأنا أحبك لأنك تنتظرينني . قفلت جفنيها وفتحتهما وقد ضمته بعنيها ضمة طويلة . . فلفها كلها بعينيه وإبتسامته التي تضئ وجهه التضئ وجهه المحار الدائر بينها دون أن يسمعه أي من الحضور . . . ما أحلى حوار العيون !!

\* \* \*

\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### لا معنى للسؤال

سألوها : كيف تحتملين كل هذا البعد ؟

قالت : أزرع في كل خطوة من مسافات البعد خفقة تهتف باسمه .. فاقترب منه أينما كان !

فقالوا: ألا تملين الانتظار ؟

قالت: في زمن الانتظار أعيش كل لحظة بفرحة اللقاء فيصبح الانتظار هو زمن الفرح المتواصل!

قالوا: ألا يغلبك الشوق ؟

قالت : الشوق هو نبض الحب الذي أحيا به . ولا خوف من انتصار نبضي علي ً ا

errenen 60 annen errenen erren

قالوا: ولكنه غائب عنك قالت: كيف وهو موجود في خفقي وفرحي ونبضي ؟ وابتسمت وهي ترى الدهشة على وجوههم وقالت: أرأيتم.. أنه أقوى من أي

وقالت : أرأيتم .. أنه أقوى من أي سؤال !



# الصمت الناطق

رغم الضجة التي تحيطهما .. فقد لفهما الصمت بتواصل عجيب ا ونطقت عيناه ضارعتان : تكلمي .. ولم ترد .. لكن نطق وجهها .. لا ضرورة للكلام .. أريد فقط أن أتأملك ا فردت اللهفة : لكني أريد أن أسمعك نطقت ملامحها : أنت تسمعني .. وحدك تسمع بوحي الصامت . وحدك تسمع بوحي الصامت . اذا ما حاجتنا إلى الكلام وبيننا حل أهذا التواصل؟ - لا لشئ .. الا

لأسمعك .

- كل ما أملك قوله .. أنك في نطقي وهمسي .. نجواي وصمتي ! ملامحه المتضرعة تؤكد : أريد كلمة واحدة .. أسمعها منك ! أجابت بكل اختلاجها : أحبك . فاحتضن الكلمة برموشه وهي تؤكدها : أحبك .

أحبك .. اتسمعني ؟
واشتعل الصمت بينهما وهو يزفر
انفاسه .. أنت حبيبتي .
وهكذا كان ضجيج الصمت من
حولهما يطغي على كل ضجة ولم
يسمعا إلا ضجيج الخنق في قلبيهما .

\* \* \*

5 A .~~

## العالم هو انت ؛

قال لها: لا يسعدني شئ أكثر من نظرة الفرح في عينيك .

نظرة الفرح في عينيك .
قالت : عندما تشرق صورتك في
عيوني .. يتملكني فرح وردي فترسله
عيوني لك في نظرة حب دافئة ..
فسألها أهكذا يفرحك وجودي ؟
فسبقتها لهفتها للإجابة : وجودك هو
دنياي . أحيا فيه .. أتنفس أنبض
.. أتزين أرتوي .. أتعطر ا
فسألها : هل أعني لك كل هذا ؟

قالت بوجد: تعني أكثر. تعني الحب وأكثر.. تعني الدفء وأكثر.. تعني الشوق وأكثر.. تعني الفرح وأكثر! فسأل: وما هو الذي يمكن أن يكون أكثر من هذا؟ فقالت: أنت أكثر!!

- من ماذا ؟ فردت : من كل ما يمكن أن أسمي وأذكر ..

أنت فوق كل المسميات والتسميات .. أنت هو أنت .. العالم هو أنت !

\* \* \*

#### انا .. انتا

قال لها: حدثيني عنك .. قالت: ميلادي الحقيقي معك .. واستمراري مستمد من وجودك .. ونهايتي .. حين تتركني ا قال: وماذا عن الحب ؟ قالت: عندما استشعرت وجودك .. عرفت الحب .. فتكون أنت الحب ا قال: والليل عندك ؟ قالت: الليل مملكتي .. توصلني نجواي فيه إليك أينما كنت ا

قال: وكيف تحسين الشوق؟
قالت: الشوق طريقي إليك .. أنشره
على كل المسافات أذيبها في وهجه
فتصبح دافئة .. عامرة بقربك!
قال: إذن لا يعذبك البعد؟
قالت: حين أغمض عيني عليك
تصبح أقرب من أي بعد .. ..
قال: ويومك - كيف يكون يومك؟
قال: ويومك - كاف يومي الفكر
قالت: أنت في يومي الفكر
والتفكير .. والتعبير!
كالعبير!
قال: ونومك!
قال: ونومك!

قوس قزح ! قال : وماذا عن يقظتك إذن ؟

قالت : أنت في يقظتي الحلم الدائم الذي أجسده بعينين مفتوحتين وقلب

مترقب ا

قال : لقد طلبت أن تحدثيني عنك .. فكان حديثك عني .. فماذا عنك أنت ؟ قالت : هذا الحديث عني ..

فأنا لا أعرف نفسي إلا بك ا

\* \* \*



### وإن سالوك عني !

سألها وقد أضاء الحب وجهه: هل أخبرت الناس عني ؟ أجابته: عرفك الناس في دون أن أخبرهم! .. عرفوك حين رأوا صورتك وشمأ محفورا على ملامح وجودي كله. وعرفوك حين قرأوا حروفي وكلماتي التي تهتف باسمك! وعرفوك حين سمعوا إيقاعاتي التي تنطق بنبض قلبك! تنطق بنبض قلبك!

· 08 ·

قالوا: كيف استطعت أن تعيش حياتك وأنت تحملين كل هذا الحب؟ سألها: وماذا قُلت لهم؟ قلت لم يكن عياتي شيئاً لو لم يكن هذا الحب!

فقد حملت هويتي الحقيقية يوم انبثقت من أعماقك لأعانق الحياة في لقاء حميم مع الحقيقة .. وكانت تلك هي لحظة ميلادي المسجلة أبدأ في وريدي .

سأل : وهل صَدقوك ؟

قالت : حين يرونني وأنا أتوحد بك في معنى الأمل .. وأنا أكتب اسمك بشعاع الشمس .. وعلى وجه القمر .

وأنا أباهي بك الدنيا والناس والزمن .. سيصدقون .

ضمها بعينيه وقال : وأنا أول

المصدقين.

\* \* \*

عندما يهطل المطر .. أحبك .

وعندما يخضر العشب .. أحبك .

وفي تغريد الطير .. وضوء البدر .. وعطر الزهر .

عندما يهزج الشعر .. ويسري النغم .. ..

وتدور الشمس ويسطع القمر.

وبقدر إرتفاع النجم .. وهدير البحر

.. وعدٌ ألرمل

أحبك .. أحبك .. أحبك .

\* \* \*

لا يهمني أن أسأل: أين أنا منك ؟
يهمني أن أكون في النقطة التي إليها
تعود دائماً ..
وفي اللحظة التي تتمنى أن تعيشها ..
وقتها فقط يتفجر الفرح .. ..
فيغمر عمري كله .
شأحفر اسمك وشماً على جسدي !!
أنير بضوئه دربي .. أزين بحرفه شعري ..
أنثره .. .. وأجمعه ..
أنثره .. .. وأجمعه ..
أنطقه .. .. وألثمه
بشوق الروح والكبد
وأرقده على شفتي !! ..

\* \* \*

~ 0V ~

ابقني بين أشواقك ..
فحين احتضن شوقك قلبي .. شهق
الفرح في عمري
ضجت الحياة في صدري ..
تعلن ميلادي في مهد شوقك
وكانت صرخة الميلاد .. ندائي الدائم لك:
ابقني .. ابقني بين أشواقك !

\* \* \*
اتوق إليك ..
أتوق إليك ..
فأنت حاضر حاضر ..
فأنت حاضر حاضر ..
في كل طريق اللهفة الذي أقطعه إليك !
أو اللموق ..
أو الليل ..
أو الليل ..

\* \* \*

· 0 / ...

\* \* \*

حين ألتقي عمري بعينيك .. عرفت كيف تولد الخنقة في النظرة .. .. الموق النبضة .. وكيف يسكن الشوق النبضة .. ويسري الحب دفقة دفقة المنظرة والخفقة .. والنبضة والدفقة

يُعزف لحنُّ الميلاد .. .. .. فإذا بي أولد في عينيك من جديد !!

\* \* \*

قالوا: كيف تحتملين البعد ؟ ..... قلت: في البعد أطير إليه .... فإذا بالبعد قرب ١١ قالوا: وماذا عن الشوق ؟ .

قلت : ما أحلى الشوق .. .. ففي

الشوق .. .. حب اا

قالوا: وما قولك في العذاب ؟؟ .

قلت : عذاب الحب ٢٢ .. .. عذب ١١

قالوا : وطول الانتظار ؟ ..

قلت : بإنتظاره يطول العمر ااا



بيني وبينك طريق أفرشه بحبات القلب !! . لتمشي عليه .. اا وأظلله برمشي .. .. لتسكن جفنيً .. وأملؤه بخفقي .. وأزرعه بشوقي .. فهل يقودك إلى ٢٢ .

بيني وبين عينيك وعد .. ! . بفرح كبير .. وشوق كثير . وقرب ووجد .

عيناك توعداني بغد ..

مضئ .. رحيب به كل غد اا

بيني وبين عينيك عهد ..

حميم .. .. وثيق .. .. دونه کل عهد ا

أنت الحلم والواقع والأسطورة!
كيف تخرج الأسطورة من حدود الزمن
لتعيش على أرض الواقع ؟!
وكيف يصبح الواقع حلما اسطوريا ؟؟.
وكيف يتحقق الحلم واقعا حالما ؟.
ولكن السؤال الحقيقي : كيف تكون أنت
الثلاثة معا ؟؟!

ويأتيني صوتك يُهدهُدني .. فينتشي زمني بفرح كبير .. وأعيش العيد في زمن قصير ! ويتركني صوتك فأركض خلف صداه أجمعه أقهر به خوفي وقلقي .. سهدي

افهر به خوفي وقلقي .. سهدي وسهري .. وسهري .. وأنتظره بشوقي .. ليأتيني !



حين استكان عمري فوق قلبك النابض ! .
أصبحت الحياة حتمية قدرية بالنسبة
شرط أن يكون نبضك هو لحن عمري
الخالد .. . الذي يرقص عليه فرحي
نشوانا
بإيقاع أعذب ألحاني .. ..
في كلمة .. ..
أنت !!



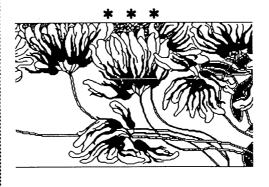
يوم سكنت بين أشواقك .... كان آخر يوم لصلتي بنفسي ! .. وأصبحت وليدة تلك اللحظة .. التي كانت بدايتي ونهايتي في وقت واحد ! بدايتي حين ولدت من جديد .. بين يديك .. ونهايتي ساعة أن هجرتني روحي إليك .. وتلاشت فيك !



ئشيراً ما تساءلت عنك ؟ . أنتَ .. من أنت ؟ ؟ وما أنت ؟؟ . ولم أجد إجابه إلا إنك : أنت هو أنت !! رجل بكل رجال العالم !!

- 14

حين تعودُ الطيور إلى أوكارها ..
ويقبل الليل مسدلاً ستره ..
ويسطع البدرُ ..
ناشراً ضوءه .. ..
وينفس الزهر ناثراً عطره ..
يأوى قلبي إلى كفيك
خفقةُ حب ..



ني عمر الحب . . . .

 V تذبل أبدا الزهـور . .

 ولا تنضب العطور . . .

 ولا يهدأ الشوق . . ولا تهاجر الطبور .

 لا يجمد الدف ، . . ولا يغيب النور .

 في عمر الحب . . .

 لا يحزن القمر . .

 لا يأتي شتاء تغيب فيه الشمس لكن تحتضن بأشعتها البحور الكن تحتضن بأشعتها البحور الله فأنت الحب . . وأنا عمره . . وسأظل به حولك . .

 أدور . . وأدور !!

بيني وبينك مسافات .. .. ا ولكني ألقاك .. .. ! في همسي الحب .. ألقاك .. في نطق الشعر ألقاك . في عطر الزهر .. ونسيم البحر وجمير الشوق .. واشتعال الوجد ورغم البعد .. ألقاك ألقاك .. فأنا يا عمري لا تبعدني عنك المسافات !

وتدعوني حبيبتك !!

يا لرعشة النبضة التي دفقت في قلبي
ويالانتفاضة الخفقة التي ضجت في صدري
يالصيحة الفرح في عمري
يالتعطش الروح لسماعها ..
قلها .. قلها حبيبي .. ..
فما أجمل وأبدع نطقك بها !!!

هل الحب عذاب جميل ؟!

أم إن العذاب جمال الحب ؟؟

أنت الحب .. وأنت العذاب

عذابي المحبب .. وحبي المعذّب !!

ومع هذا ..

أنتظرك دائماً بحبي .. .. وعذابي !!

على البعد .. . أنت معي ..

طالما يسكنني هواك .. أنت معي .

وتشعل شوقي .. . ..

ويناجيك همسي ..

أنت معي !

أنت معي !

أنت معي !

\* \* \*



سأكتب اسمك على وجه القمر وفي عمق الغور .. ورأس الجبل قوق أشجار الغار .. وزهر الثمر .. وعلى رمال الوادي وصخر النهر في الماضي البعيد وآتي الدهر بأحرف من نار ونور .... وفي قلب الجمر البعى وجه القمر البيقى اسمك مضيئاً على وجه القمر ا

.... V



في كُل مكان أحبك ... لو أتى بين طيات السحاب ..

بين بساتين الزهر وذرات الخضاب ..

أو في نبع النهر أو قمم الهضاب ..

في وهج الصيف ودن الشتاء.

في مولد الصبح .. وسمر المساء ..

أحبك .. .. بكل مساحات الأرض .. .. وإرتفاع

السماء 11

بين طيات الكتب . وبين طيات السحب . السحب . في مدار الفلك والأقمار . وأنوار الشهب في عد الرمل والنجم . . ووهج اللهب اللهب الليل . وندى الصبح ولون الشفق . . وندى النفس . . تكون يا عمري منى النفس . . ونداء يستجيب ا



لاني أحبك ..
أصبحت أجمل
لاني أحبك ..
أصبحت أنضر
لإني أحبك
أمتلك الشمس والفضاء .. .. وأكثر !!
لاني أحبك
تعزف النغمات حولي ..
لاني أخبك
نشيد عشق أخضر !
ترف الفراشات حولي
في رقصة فرح أزهر !
لإني أحبك
يزغرد الشوق بالأمل الأكبر !!
لأني أحبك
ينحني حبك عمرأ
أطول .. وأطول .

أحب أن تناديني ا
فأهرع إليك ..
بالشوق والنجوى لترويني
وأسلم خفقة نشوى باسم الحب
تسكنني .. وتبقيني بكفيك
لتنشرني .. وتطويني .
اصفى لهمسك .. فمنه الفرح بأتيني ..
صوت من صدى كلمة تهمسها ..
فتحييني .
وأقنى .. أقنى لو أنك تناديني ا
\* \* \*



حين تحضر ..
يشع سحرك .. يطغي على كل من
حضر !
به .. تنفرد وحدك من بين البشر ..
وحين تغيب .. ..
يبقى إشعاعك جمرة نور في قلب
الزمن .
الزمن .
يلتف شعاعه حولي . خيوط أسر ..
أحلى من شعاع القمر !
في القرب أو في البعد .. في كل
الفصول ..
في كل ما به أحيا .. . وأتجمل
وأكون ..
أنت تكون .

عندما أغمض عيوني .. وبين طيات ظنوني في قطرات الندى ووهج الشمس .. وتحت جفوني . في نسمات الصبح وبين الزهور .. بين الأمواج وقوارير العطور .. في صدح الطير وضوء الفجر ودقات الطبول .. .. تكون أنت .. فأنت العشق والهوى والجفون ا

۸,

لحظة قرب منّك

بألف عُمر ..

ملكني .. تحييني ..

تنشرني تطويني ..

تسقني حبأ ووجدا .. فتزهيني ..

تريح الشوق في قلبي .. فترويني ..

وتنشر فرحة نشوى بأيامي ..

فتكفيني !!

حين يسألونني عنك أقول:
هل رأيتم البدر وقت تمامه?
هل عرفتم الحب بكل هيامه?
هل سمعتم الشعر بكل كلامه?
أو نظرتم الروض بكل جماله؟
فيسألون:
أهكذا يكون؟!!

اهكذا يكون ؟ !! فأقول : أكثر وأكثر .. فليس هناك ما يكفي كيانه !!



حين أنظر في عينيك ..
وأرى الفرح الناطق بهما .. أطمئن
على نفسي !
فمن عطر الماضي إلى شهد الحاضر ..
إلى حلاوة الآتي ..
يكون الوعد بالأمان !!
وحين تنطق عيناك بالوعد ..
تخضر الأماني وتعزف الألحان ..
ومنحني عيناك أحلى ضمة حب
تلف العمر كله !

يكفيني أن تحتضن قلبي بين يديك .. ليكون خفقي منك .. وإليك .. ويكون نبضي نداء شوق لعينيك .. زهرة عطر ذائبة في عطورك .. فراشة هائمة في نورك .. ضمة فرح لشطآن بحورك ... فقط .. لا تطلق قلبي من بين بدبك !



إن خطوت .. بدرت حبات قلبي على قدميك ! يحتضنك رمشي يحرس عينيك . إن ابتعدت فحولك خفقي يدفئ جنبيك . وإن غفوت .. .. فالروح ترف تلثم وجنتيك . وإن أفقت .. عطرت بندى الصبح يديك . عطرت بندى الياسمين حواليك .. وإن نسيت .. وإن نسيت .. فأنا .. أنا .. فداء لعينيك !!

في الليل يا عمري ٠٠٠٠٠ أصنع من الشوق نجمة مضيئة ٠٠٠ أطوف على أطرافها كل العوالم ٠٠٠ لألقاك ٠٠٠ حيث تكون ٠٠٠٠ تهبط نجمتي جاثية بين يديك ٠٠٠ تنثر العطر على وجنتيك ٠٠٠ يقبل ضوؤها عينيك ١١

فقد عادت رحلة الشوق .. إليك اا

\* \* \*

۸V

في البعد .. أتخطى إليك كل حدود المسافات والأزمنة .. .. والأزمنة .. .. أحتضن شوقك أقهر به طول البعد .. وزمن الفسراق .. .. بيسني وبينك .. .. لا فراق .. لا شجن الشجن الشجن الشجن الشجن الشجن الشجن الشجن الشجن الشهن الشه



أنا بحبك أجمل النساء الطاول النجم .. وأمتلك الفضاء .. عالمي .. من الضوء والورود .. .. وأحلام المساء المسري الفرح فيه .. بكل ألوان الضياء .. ينبغ خالص الصفاء . ينبغ خالص الصفاء .. ينبغ خالص النقاء .. يطير بي .. .. يطير بي .. .. وأعانق السماء .. أعرفت لماذا أنا بحبك أجمل النساء ؟!

أنا بحبُك أجمل النساء!
كأني ملكة متوجة على عرش الهوى ..
وأفراح الشباب!
عرشي .. .. من النور والأحلام
عرشي .. .. من الزهر والعطر
والياسمين والخضاب ..
ثوبي .. . . نسيج فضة وماس ..
وخيوط من السناء .
وجهي مضئ .. شفتي رحيق ..
وجهي مريق .. شعري طليق ..
موقي حريق .. شعري طليق ..
ويسأل الناس :
ويسأل الناس :
والبهاء ؟؟
أنا حبيبة الفارس الذي أنا بحبه
أجمل النساء!!

أنا بحبُكَ أجمل النساء ا
في عيني صورتُكَ ..
وفي قلبي جمرتك ..
في فكري كلمتك ..
وفي وجودي حضورك ..
وعلى جبيني نورك ..
قلؤني زهورك وعطورك ..
وعندي أنا .. .. شطآن بحورك ..
فكيف لا أكون
أجمل النساء ؟؟ ا

یا لیل العشق والنجوی ..

یا شوق الحب إذهب لمن أهوی ....
إهده من اللیل نجمة تقربه ..

ومن الشوق زفرة .. تهدهده ..

من الفرح نسمة لتسعده ..

أنادیه .. فمن عني يخبره ؟

بأني أبعث أشواقي لنجم منه يقترب ..

وإني زفرة عطشي من الأشواق تزدهر

وإني نبضة نشوى ينبع الحب .. ..

ترتشف ا

في غيابك تغيمُ الشمسُ وينطفئ القمر

يذبل الزهر .. وتتعرى غضون الشجر ..

تهاجر الطيور ..

ويبهت النور ..

ولا يعطر الندى صحو البكور ..

وحين تعود ..

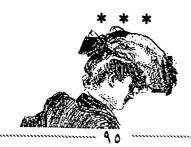
تخضر الأرض وتضحك السماء .. يلمع النجم ويتعطرالفضاء .. تشرق الشمس .. وينطق الشعر ترقص الدنيا .. وتهدي لقلبي أفراح اللقاء .

\* \* \*

كان الهوى قدراً .. .. فأنت قدري . لو كان الحبُ عمرا .. .. فأنت عمري . لو كان اللقاء فرحا .. .. فأنت فرحي ! لو كان القرب شوقاً .. .. فأنت شوقي .. شوقي ..

لو كان الدهر ليلا .. .. فأنت بدري . بل أنت :

دفقي .. ونبضي .. وخفقي .. ..



أهتف باسمك في كل واد .. في كل قرب .. وبعد المسافات .. مع شروق الشمس .. أو غروبها في الآفاق .. للنجم للبدر .. للصحو النوم للسهاد !! للعطر للندى .. للهوى للبعاد ! لعلك تسمعه فتأتي .. .. ليهدأ النداء .



ويسألونني: من أين أتى حبيبك ؟ .. فأقول :

جاء حبيبي من زمن مسحور . . من أرض الأحلام والعطر والبخور . . حبيبي .. أتى من كوكب فضي .. يطغي نوره على كل البدور ا جاء حبيبي من عصر الفتوة والبطولات .. فارس .. ينثرالناس تحت خطوه الزهور ا . حبيبي مَلَكُ في فلكه قلبي يدور ويدور .

أنت أبدا ني عبوني ..

في نومي وفي صحوي .. ني سهري
وفي سهري
في فرحي وفي ضجري .. ..
أتأملك في الصحو ..
أضئ بك ليلي .. ..
أبدد بك همي ..
أزين بك يومي ..
وعند النوم .. أوسدك جفوني ..
لتبقى أبدا في عيوني .
\* \* \*

في كل مكان نلتقي ٠٠٠٠ في حضن البدر نلتقي ٠٠٠٠ في سهر الليل نلتقي ٠٠٠ رغم ليل السهد ٠٠٠ نلتقي ٠٠٠ رغم كل البعد ٠٠٠ نلتقي ١٠٠ بالوصل ٠٠٠ بالفكر ٠٠٠ في البعد ١٠٠ ف

\* \* \*

حكايتي معك ... أسطورة الأساطير . . . الأساطير . حكاية من نسيج الشمس وشعاع البدر .. ودنيا الخيال والأحلام والأزاهير .. قصتي معك .. مسحورة سحرية .. مجنحة لؤلؤية .. تهدي للمعالم عُرس العشق والأشواق الأبية . الأبية . تعلم الناس الحب بكل معانيه . تعلم الناس الحب بكل معانيه

\* \* \*

النورانية.

**\...** 

ووضعت الزهر في شعري .. نثرت
العطر علي صدري
تزينت بأنوارك .. ووهجي ..
تجملت بأفراحك .. وفرحي ..
تنفست هواك .. وعشقي ..
لتزفني إليك العصافير .. والأزاهير
وأنغام المزامير .
وشوقي ا
وشوقي ا
\* \* \*

كم مرة تخاطب قلبانا .. ؟ ..
كم مرة تناجت عينانا .. ؟ ..
كم مرة عطر الشوق لقيانا ؟ ..
كم زغرد الفرح بيننا ورقص نشوانا ..
كم مرة أطل البدر علينا يقبلنا ..
ورقص فرحانا .. ؟ .
كم مرة سهر الليل معنا وقال :
معكما يجب أن أبقى سهرانا !
كم مرة شاركنا النجم وإزداد لمعانا ..
كم مرة .. وكم مرة .. والعمر كله
مرة
أنا .. وأنت .. وهوانا !!

على مسافات الشوق أطير إليك .. قراشة عاشقة تقبل الحنين بين عينيك تنثرالرحيق تحت قدميك . ترف حولك تبلغك الرسالة : لا بد للشوق من هدأة .. لا بد أن يهدأ الشوق . فهل وصلتك الرسالة ؟ ! .

\* \* \*



أتوه في عينيك ..
الوجد زورقي ومجدافي .. إبحاري
ومرساتي
وأرشف دمعه فرح باللقاء
وأسكن ضمة شوق بين جفنيك
تحيي فيهما السهر وأفراح المساء ..
إبحاري بلا عودة ..
ولماذا أعود ؟ ..
وفيهما الأرض والسماء والغطاء .



لو تكفي كلمة أحبك أقولها ..
لكتبتها بين النجوم .. بوسع السماء
في حضن الشوق .. وأحلام المساء .
على صفحة النهر .. بين طيات
السحاب ..
بقطر الندى وحبات المطر وانتشار
الأثير في الفضاء !
جعلتها صدى نبضي وخفقي وفرحي ..
أصدح بها في سمع الدنيا ..
فأنت أكثر من الكلمات والشعر
والخيال
أنت الهوى والحقيقة والمحال .
أقولها ؟ .

ولا أجمل من لقيانا ..
ولا أعذب من نجوانا ..
فأعود إليك أسأل عن حكايتنا :
فتقول :
أنت شهرزاد فأحكي عن هوانا !
فأقول :
ومنْ أنا إن لم تكن في دنيانا ؟
فتقول :
فتقول :
والحكايا ..
فأقول :
فأقول :
فأقول :
فأقول :
يهدي
يهدي

۸ . ۸

ويدفئ بالهوى قلبي .. وتختضنه عينايا !

فتقول :

أنت شهرزاد الحب والسنا .. فضميني في الحنايا .. فضميني في فأقول : أشهد أنك وعد الحنان وعهد الأمان .. .. والمعنى الآتي من قلب الزمان .. وإن فيك الأسرار والأنوار .. قتلك مني الظاهر والخبايا .. .. وعطايا !

قربانا .. .. وعطايا !

\* \* \*

1.9



كما يروي الزهر المطر ..
كما يضئ السماء القمر ..
كما ينبت من الغصن الزهر
كما يهمس الموج للصخور ..
كما تعشق الفراشات النور
كما تلف الدنيا في الفلك وتدور
تكون أنت ..
وأنا أكون !

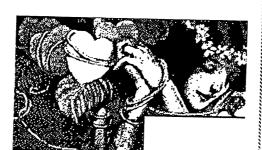
هل جئت في زمن مسحور ؟

هل جئت في زمن مسحور ؟ أم جئت من تلال النور ؟ أم أتى بك الفلك .. أم انك أنت مَـلَـكُ ؟ أم من أرض الأحلام .. أم من زمن

-111

الأوهام ؟
أم من بلاد السحر والعطر والبخور أم من مكان الأنجم والأقمار حيث تدور أم أنت معنى الحب ؟ .. أم انك صوت الشوق أم جئت من زمان الفرح ؟ . وها أنت أتيت : فأهلأ بالآتي من الغيب .. يسكن في القلب وفي العين !

أنظر في أعماقك .. تجدني ا في بعد أسرارك تجدني .. في أفراحك في أحزانك .. في أوهامك في أشجانك .. في أفكارك في أحلامك فأنا بعض منك .. ففي كل ما فيك .. .. تجدني ا



ماذا تقول لو إني أقول لك بأني أحبك ؟
برغم الحرقة التي بالفؤاد برغم العذاب برغم البعاد برغم السهاد برغم مافات من أمنيات .. برغم ما مر من أمسيات .. برغم التفاني برغم الآهات . برغم إشتعال الوجد بالذكريات . ماذا تقول لو إني أقول لك : تعال وخذ من العمر ما فات .. وما هو آت !!

لو انك تناديني ..

فىتروى خفقة عطشي بقطر الحب
تحديني .

وتملأ بالهوى كأساً .. .. تملأه
وتحيي بالمنى قلباً في وقت البعد
وتهدي بالرضا زمنا بحرق الشوق
يكويني .
وتضفي بالهنا حسنا على عمري
فيرضيني ..
فيرضيني ..

لاذا لا تناديني ؟؟!

لاذا لا تناديني ؟؟!

في وسط كل المسافات .. .. ألقاك

في قلب البعد ألقاك .. في جفن الليل وحضن السهر .. في وجه البدر وعطر الزهر .. في شعاع الشمس وضوء القمر في كل قرب .. وبعد السفر . ألقاك في نومي .. ألقاك في صحوى

في نطقي .. وَفي همسي . وحين أنشقُ العطر .. وينهمر المطر ا



كتبت إليه تسأله:
إن فرشت لك الأرض على بعد المسافة
بيننا ... بحبات قلبي ..
إن نثرت على طول الطريق إليك
الزهور ..
إن نشرت العطر في الأجواء
إن جعلت ليل البعد يتلألأ بالأضواء
إن ملأت المكان بنغمات من خفقي
إن جعلت وقع خطوك على دقات
بنضي
إن بددت البرد من طريقك بجمر
شوقي .
فهل .. هل تأتي ؟؟ ..

سألت عنك العراف ..

فأطلق البخور .. ورش العطور .. وقلب جمره .. وتدبر أمره .

وقال : فارسُ يأتي من قلب الزمان ..

يخطو فوق المحال .. ويحقق معجزة ا

قلت : ثم ماذا ؟ .

قال : يكلل جبينه بالغار .. ينبت تحت

أقدامه النوار .. ويحوز كل الفخار . - وبعد ؟ ..

يكتب اسمه في الصحف والدور .. بأحرف من نور فتنبت الزهور وتصطخب البحور وحوله الأقمار تدور ا

قلت: وأيضاً ؟ ..
قال: طريقه مفروش بالأماني ..
تهزج له الكلمات
والأغاني .. بجمع المجد بكل المعاني ..
قلت: يا عراف .. .. وماذا عني
وعنه ؟
قال: أنتما غريبان .. طالت بكما

الرحلة .. طال الرحلة .. طال شوقكما للحب للعشق للحنان . بينك وبينه خط موصول .. وهوى مقدور .. بكلم مسطور . في أي زمان

وفي كل مكان ... فلا يفرقكما إنس ولا جان اا

--119

فتحت العين .. وشددت الطرف .. وتوالى الخفق .. وطردت الخوف .. وقلت : والحب يا عراف ؟؟ . قال : هو بحر الحنان .. وركن الأمان .. وكل ما جاد به الزمان .. معه .. تعيشين الود . وتذوقين الشهد ! ويعرف الناس منكما معنى العشق ! ولا يكون بينكما فراق ولا بعد ! قلت : هل تصدق يا عراف ؟؟ .. قال : تصدق النبوءة مرة في الزمان . وحبيبك فارس همام .. .. تخطب ودة الأيام !

...... \Y. .....

معروف .. منصور يمشي في ركابه
الفرسان والمجد والنور
نجمه ساطع .. طريقه واضح .. مزين
بالضوء
والعز والصفصاف ..
فكيف لا تصدق نبوءة العراف ؟ !.
فكيف لا تصدق نبوءة العراف ؟ !.
وحدتك أحلى من كل أغنية ..
أقوى من نبوءة أو أمنية ..
أنت الوعد .. الذي جاد به الزمان ..
أنت العهد .. يتزين به الرجال ..
أنت المحب والمنى والأمان ..
أنت أكبر من كل النبوءات ..
والأفكار .. والأحلام !

وأنت بعيد .. .. أطير إليك . أنثر خفقي بين يديك . أسكن همسة بين شفتيك . أهب عمري .. كل عمري .. فرحة لعينيك !

عندما تغرد الطيور .. ويسطع النور وترف الفراشات ترشف رحيق الزهور عندما تخضر السنابل في الحقول . ويغرد النورس جناحيّه فرحة بالوصول عندما يضحك طفل لضمة حنان . ويسدل الليل ستره بالأمان أشتاقك حبيبي لتتلون الدنيا بأبهى الألوان . وتعزف أحلى الألحان . ويكون الحب .. أجمل ما في الألوان .



معك .. تحلو الأماني وتصدح الأغاني .. تشدو العصافير .. تعزف المزامير يتلألأ النور وتنشد الصبايا الحور .. تعبق الدنيا بشذى الزهـور .. وتحلق الطيور .. معك .. أعرف الفرح .. أدوب في الوجد وأجود بالود .. أدمل من أي معك .. الدنيا غد .. أجمل من أي

ست ماد عا

الشوق أجمل ما بيننا ! في البعد في القرب يشتعل بيننا الوجد ..

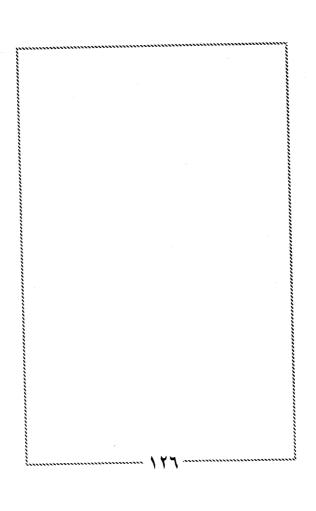
كم هو جميل حين يضج بوهج النار في بُعدك ...

وحين يهدأ على الحرير وأشعة القمر في قربك ..

أترى ؟؟ .. لقد جعلنا للحب معنى مجدداً حين يضرب الشوق للفرحة بيننا دائماً موعدا ..



أنا معك لا أحدد الزمان ولا المكان أتوه فيك .. وأفني .. قد أكون معك من ألفّ عام ! أو وليدة لحظة منتشية من الزمان أنا معك حب وعشق وهوى وأجمل ما يسكن الأنسان . خفقة حنان .. نبضة وجدان دفقة تسري بك في الشريان فأنت القديم الجديد الذِّي لا ينضب ويتجدد في كل آن .. أنت من لم تجد بثله الأزمان!







كلما أشرقت شمس أو بزغ قمر كلما أطل فجر من ظل السحر .. كلما مر ليل وراح في السهر .. كلما غنى طير أو أحتضن الزهر طالما الماء يجري في مجري النهر طالما الأرض عطشي لماء ينهمر طالما يهمس البحر بسر للرمل فحبي لك باق لا يندثر !

\* \* \*

معك .. لا أعرف الحزن! حتى في البعد فأفراح اللقاء تأتيني معك .. وتبقى من بعدك . تخيي الليالي .. تؤمّن زماني .. تؤمّن زماني .. تبقيك ملء الساعات والثواني معك .. لا أعرف الحزن! معك .. لا أعرف الحزن! وكيف أعرفه ؟ .. وأنت تدفئ بالهوى قلبي . قعق كل الأحلام .. والأماني!

الوهم فيك خيال
والخيال فيك حقيقة ..!
والحقيقة فيك بديعة .
أنت أروع من الوهم والخيال والحقيقة.
أنت جسدت الآمال ..
قهرت المحال .
أنت أبدع من أسطورة في قلب الزمان
تحكي أو تقال !

أجدك في وجوه الناس ..
في كل ضحكة وليد ..
في كل ضحكة وليد ..
في صوت كل الزغاريد والتغاريد .
أجدك في كل الملامح والسمات ..
في كل ترنيمة ناي وكل الآهات ..
في كل زفة عُرس .. وزفرة مشتاق ..
أجدك دائماً .. ..
فوجهك عني لا يغيب .. ولا تختلط

\* \* \*

بيني وبينك غرام لم يعرفه بشر! صمت وسكون .
فرح وشجون ..
ولكنه دائماً يكون ..
في عيوننا في قلوبنا ..
في خفقنا ونبضنا ..
قوتنا .. زادنا !
عيني وبينك هوى مقدور
بيني وبينك هوى مقدور
في قلوبنا محفور .. بأحرف من نور .
يدور الفرح فيه بين زهور وعطور ..
شئ متفرد لم يعرفه بشر .. ..

\* \* \*

بيني وبينك لا تكون المسافات تختفي الأصوات .. يذوب البعاد ! يتزين السهاد ! يتخاطب قلبانا بلغة أعذب من الكلمات ! أراك .. تراني .. أراك .. تهواني .. أحبك .. تهواني .. نتواصل رغم كل فراق . نتواصل رغم كل فراق . نتواصل رغم كل فراق . \* \* \* \* من نور .. من نور .. من نور .. يدور بنا في عالم مسحور . حبنا في كل بقاع الدنيا مسطور . حبنا في كل بقاع الدنيا مسطور . تشهد عليه النجمات والأشجار والزهـور !

لو إني نسمة .. لقبلت وجنتيك ..
لو إني كلمة لسكنت بين شفتيك
لو إني همسة لانسكبت في أذنيك ..
لو إني نجمة لجثوت بين يديك .
لو إني خفقة لخفقت بكفيك .
لو إني نبضة لنبضت بين جنبيك .
لو إني .... ولو إني ....
ولكني أنا ....
وإليك !



أشتاق لزمن تزينه عيناك ...

زمن تحلو فيه النجوى .. وتشتعل الأشواق ..

زمن تملؤه بالعشق .. والهوى

تنشره في الآفاق .

زمن نذوق فيه الشهد

نذوب في الرحيق ..

نحلق في الأفلاك ..

أشتاق لزمنك يا حبيبي ..

زمن فيه أحبك .. وأهواك !

\* \* \*

إشتقت أن أقرأ عينيك ..
أقرأ فيهما كتاب حياتي ..
صفتي .. كنيتي ..
سمتي .. بنيتي ..
فيهما مسطور حبي ومهجتي ..
أملي ومنيتي ..
مقرو : ذاتي ومذهبي ..
أجد فيهما أفراحي وبهجتي ! .
في عينيك لا أعرف أبدا الاغتراب .
في عينيك المرفأ والمأوى .. والبقا : !
في عيناك دنيا الأمان ..
نبع الحنان ..
أعشق فيهما نظرة نافذة لاتهاب ..
تبوح بالحب .. تبث الأشواق .
تبشر بالفرح .. تروي ظمأ المشتاق !
تبشر بالفرح .. تروي ظمأ المشتاق !

نظرة من عينيك ..
إجابة عن ألف سؤال .
لغتهما حديث بغير كلمات .
فيهما الماضي والحاضر .. وما هو آت !
في عينيك الأعماق والأغوار
والأسرار ..
تنطق .. تصمت ..
فيهما السفر والأبحار .
ما تملكه عيناك .. لا تملكه الأقمار
والأفراح .. .. والأنوار !

\* \* \*

أحب أن ترقد نجواي في عينيك ..
تسترخي .. تستدفئ ..
تنعم بما لديك !
تضم بالجفن شوقي ..
تحمي بالرمش بوحي ..
أعيش في عينيك ليل العشق والهوى
والسعد ..
ليالي القمر .. أفراح السهر .
بهجة اللقيا .. وطعم الشهد .

\* \* \*

144-

حين أغمض عيني عليك . يتزين ليلي بالأضواء والأزهار . ينتشي وقتي بالأفراح . تشتعل الأشواق! أحتضن قلبك بالجفون .. ألثم خدك بالعيون! أعيش فرحة القرب . . وأنت ترقد في القلب .. وتملأ السكون . \* \* \*

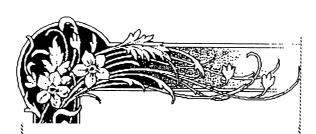
- 149 -

عندما تخضر السنابل ..
وتأتي مواسمُ الحصاد ..
وتتزين الأرض .. وتضئ السماء .
عندما يصطخب البحر .
بلقاء الشواطئ ..
عندما تعود الطيور نشوانة
بالدفء ..
بالدفء ..
تصدح بالأهازج ..
عندما يسطع النور .
وتتفتح الزهور ..
ويعود الشوق من رحلة الموانئ ..
فتزدهي الدنيا بأحلى
ما في العشق ..
والهوى .. والمواجد !
ما في العشق ..

١٤.

أحب أن أستلقي في ظلالك .. أعدد .. أسترخي .. أعيش زمانك ! أدفئ بالهوى قلبي .. أزدهي بأيامك . أعيش العمر فرحة كبرى .. نشوى بأحلامك . أحضن الدنيا .. أملؤها بأفراحي وأفراحك . أزينها أخصبها بأشواقي وأشواقك .. وأشواقك .. وأبقى منها هائمة بغرامك !

حين تراك عيوني ..
يخفق القلب مني ..
وتحتضنك جفوني .
أحبك .. أهواك .. أذوب في حنيني .
أناجيك .. أبثك الشوق ..
أسكنك بين ظنوني ..
لا أريد إلا أن أراك .
أريدك أن تكون
جنوني !
جنوني !



أكتب لك على شفاه الورد ..! أنشودة حب . على رمال الشط وموج البحر . بضوء الفجر وشعاع البدر . أرتل بها أشواقي أملأ مسمعيك .. ألثم بها الخد .. أروي الوجد وأسلم لك قلبي دليل ما بيننا من ود "!

نعم ....
اسألني .. أجيبك .
اسألني .. عن الحب .. عن الشوق .
عن البعد .. عن القرب .
عن الوعد .. عن السهد
أجيبك ..
اسألني عن زماني معك ..
أجيبك .. فهو كل ما حييت ..
وكل ما سألتني ..
نعم أجيبك !

أحّبُ فيك الابتسامة ..!
هادئة بعض الوقت ..
وصاخبة أحيانا ! ..
بلون العسل ..
بلون العسل ..
ويغرقني العسل !
أحبُ فيك الصوت الخفيض ..
فيه نداء رجل
ومناغاة وليد !
فويتين ناطقتين .. ..
بلغة صاخبة
وأحبُ فيك العقل الناضج

-120

الثاثر المتطور ....
يُحطم حدود مكانه
ويسبق بزمن زمانه !
أحبُ فيك الكلمات
قويةً مقنعة
معبرة .. ناطقة بأشواق أبية !
فيها كثير من جنون العبقرية .
أحب كل شئ فيك
أهواه أتأمله ..
أقبله ..
أتعشقه ..
ويكفيني يكفيني ..
إنه فيك !

-- 127-

ياحبيبي أحبك ..
بوسع الأرض والسماء ..
وعد ذرات الرمال
وأمواج البحار ..
بعدد كل الأشجار .
أكثر من كل الثمار ..
يا حبيبي أحبك
بوسع كل الأنهار ..
بعمق كل الأسرار .. بروعة كل الأشعار
ورحيق كل الأزهار ..
يا حبيبي أحبك
ورحين كل الأزهار ..
يا حبيبي أحبك
حنونا كضوء القمر ..
عنيفاً كالنار !
دافئاً كشمس شتاء ..

كإعصار!
عاصفاً .. مائجاً ..
هادئ الأفكار ..
يا حبيبي أحبك
حب الأنوثة العطشى
فأنت في أفكاري ..
قلك كل أزهاري .
فتعال حبيبي ..
واجه كل الأسوار .
واجه كل تيار ..
لا تهاب ولا تخشى ..
فنحن نعيش حباً
بروعة كل الأعمار!

وأنا معك ..
أحس الأمان .. أحس الحنان
أحس أكثرمن إنسان .
ويصبح ما مضى من حياتي ..
أنا أستمد منك الحياة
أزيد منك كثيراً
أزيد منك كثيراً
أزيد أريد كثيراً
أزيد أريد كثيراً
أزيد أن تأكل أمامي .. أن تسير ..
أزيد أن أسمع أنفاسك ..
أزيد أن أسمع أنفاسك ..
أزيد أن أسمع أنفاسك ..
أزيد أن أسمال أو على الحصير ..

وهكذا أنت تصير .. أريد كثيرا أريد أريد أريد كثيرا أريد أن أعيش معك سوا البست كتانا أو حريراً .. سوا البسعت أو لم آكل إلا يسيراً سوا انعدمت بالحرية أو أصبحت لك أسيراً . أريد أريد أريد كثيراً . أريد أن تلتصق بي أريد أن تلتصق بي أريدك أن تكون قدري .. أريدك أن تكون قدري .. أن تصبح في حياتي أميراً .. أن تكون في نومي .. أريد أريد كثيراً .. أريد أريد كثيراً .. أريد أريد كثيراً .. أن تكون في صحوي .. أن تكون في صحوي .. أن تكون في صحوي ..

~ \ o ·

الفكر والتفكير والتعبير .
أريد أن تعيش بداخلي
أن تختلط بدمي ..
أن تكون حولي كما ينتشر العبير !
أريد أريد أريد كثيراً ..
أن ألهو .. أن ألعب ..
أن أطير ..
أن أطير ..
أن نسمع صوته الصاخب والهدير ..
أريد أن أعلن حبي ..
أريد أن أعلن حبي ..
أريد أن تظهرني للناس .
أريد أن تظهرني للناس .
أريد أن تشهر عني .
أريد أن تشهر اللهدير ..

أريد أن يجمعنا
الفرح . . . .
الفرح . . . .
أن يجمعنا الألم . .
أن يكون لنا نفس
المصير . .
أن أكون طوع نزواتك
أن أكون لك . . تملكني . . . .
أن أكون لك . . تملكني . . . .
أن تأمرني أن تحكمني
يكون لك في حياتي شأن كبير . .
أريد يا حبيبي . .
أريد كثيرا . .
أريد كثيرا . .
أنعم يا حبيبي وأكثر
من الكثير !

أقنى أن يكون عمري ألف سنة ..
لأعيشها معك ..
ولا يهم أن يطول مشواري !
فأنا معك
وجمال دائم ..
وأنا معك أكتب أشعاري !
لا يهم أن لا تشرق الشمس
أو أن تغيب الأقمار !
يكفي أن نكون معاً ..
يكفي أن تكون بجانبي .. ..
تحبني ترعاني .. .. نهدم كل الأسوار .
نسبح ضد التيار ..
أريد ألف سنة معك !!
وليتها تكفي ..

-104

ففي حبي الكثير الكثير ..

بعدد كل الأزهار ..

أريد ألف سنة معك

وليتها تكفي .

مضئ كالأنوار

ملتهب كالنار ..

ملتهب كالنار ..

وليتها تكفي ..

وليتها تكفي ..

ففي حبي الكثير الكثير ..

ففي حبي الكثير الكثير ..

بعنف كل إعصار !

بعنف كل إعصار !

يوماً أو لخظة ..

أحلى من كل الأعمار !

أحلى من كل الأعمار !

أحلى من كل الأعمار !

قل لي: أحبك قلها كثيرا .. قلها كثيرا .. كلمة تدغدغ حواسي .. تشيع فيها خدرا لذيذا ويثور الوجد فيجعلها نارا وهديرا .. تملأ قلبي .. تملأ سمعي .. تملأ سمعي .. كلمة حين أسمعها .. كلمة حين أسمعها .. أراني آحلق في السماء .. فوق قمم الجبال في قلب المحال .

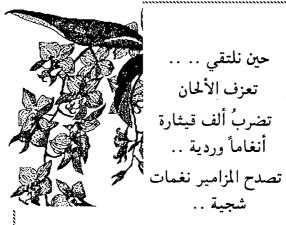
-100-

أتوج على الدنيا أميرة
فأرجو يا حبيبي
أن تقلها كثيراً!
قل لي: أحبك
قلها كثيرا.
كلمة ....
حين أسمعها ..
أصبح للأرض والسماء مالكة ..
تأتيني السعادة راكعة ساجدة ..
كأني إمرأة من نور ..
قلكني كلماته وتجعلني أسيرة
قلها يا حبيبي ..
قلها كثيرا ..

- 107-

جعلتُ من القمر دليلي إليك في رحلة عطشانة .. لضمة من عينيك .. وهمسة حب تنطقها شفتيك .. .. للمسة ود منحها كفيك .. وعندما نصل .. سأنشر الزهر على قدميك والعطر على وجنتيك .. وقلبي سيجثو بين يديك .. وقلبي سيجثو بين يديك .

-104



تكون الطبيعة بكل رقتها .. وصورتها البهية حينما نلتقي تكون الأفراح وتتزين الليالي بأنوار متلألئة ..

-- \ o \ --

وأشواق أبية ..
تصدح الزغاريد ..
ويكون العيد .
يستدفئ الكون بمشاعر نورانية !
حينما نلتقي ..
أحس أنني ملكة
يحملها الحب يتوجها فوق عرشها ..
يبوح لها ..
وتبوح هي بدورها .
تعطيه ويعطيها
وتعطيهما الحياة ..
أحلى ما بها .

قالوا : كيف يذهب عنك ما يكون بك ؟
قلت : حبيبي مكك مسحور ...
يملك عصا من نور ..
يؤشر بها على الأشياء .
فيكون ما يكون !
حبيبي دنيا العجائب ..
عنده الكنوز والمواهب ..
عالم السحر والخيال والغرائب .
دنيا الأماني والأحلام والمحال ..
يحقق المنى والأمال .
إنه حبيبي ..
إنه حبيبي ..
فارس الدنيا ..
وملك الزمان !
ما يكون ..
وما كان ؟؟ ..
وما كان ؟؟ ..

-- \ \ · --

أكتب إليك خطابي:
حين تسلب مني ذاتي ..
حين تصبح كل ما في حياتي .. ..
حين تملك وحدك أحلى ذكرياتي .. ..
فعليك يا حبيبي أن تتدبر أمرنا طويلا
وتنظر فيه يا حبيبي ..
بعين بصيرة !
عين بصيرة !
فؤادي ..
خين يتبعك على البعد
خين تسكن ضلوعي كأحر آهاتي ..
خين لا يفارقني خيالك
فعليك يا حبيبي أن تتدبر أمرنا طويلا ..
وتنظر فيه يا حبيبي
وتنظر فيه يا حبيبي

-171

حين أناجيك بليلى في شبه صلاة حين لا يكون لي بدونك أمل في نجاة حين يكون قربك لي كل الحياة .. فعليك يا حبيبي أن تتدبر أمرنا طويلا وتنظر فيه يا حبيبي بعين بصيرة! حين يجمعنا هوى أصدق من الصلوات ونذوب برحيق أعذب من رحيق الزهرات حين يكون لفراقنا مس الجمرات .. فعليك يا حبيبي أن تتدبر أمرنا طويلا وتنظر ُفيه يا حبيبي بعين بصيرة! \* \* \*

---- 177



أذوب بيديك كالفراشات
افني بهواك كالعاشقات ؟
يا حبيبي .. يا عمري .. يا حياتي .
كم أتمنى أن تكون
في حياتي ..
أمسي وغدي وفي غدواتي ..
أن تكون وحدك
صاحب ذكرياتي
صاحب ذكرياتي
يا حبيبي .. ياعمري .. يا ذاتي .
يا عمري .. كيف تمر هذه الساعات ؟
يا عمري .. كيف تمر هذه الساعات ؟
كيف نتوه عن الأوقات ؟
كيف يتلاشى الزمن يا حياتي
كيف عري .. قل :
كيف عري .. يا ذاتي !

سألت نفسي:

ترى .. كيف سيكون اللقاء ؟ ..

أيكون زغرودة فرح ممتدة

في قلب الفجر ؟

أم سيكون ليلة من ليالي القدر ؟

أم سيكون عيداً للعشاق

أم فرحة عمر لكل مشتاق

أم ترنيمة عشق

أم ترنيمة عشق

أم أحلام البدر تتلألأ بالنور ؟

أم أعلام البدر تتلألأ بالنور ؟

أم ممسحورة عابقة بالبخور ؟

وحينما كان .. .. وجدته فاق كل ما في

الفكر .. والأمنيات .. والظنون !

الجميع يتحدثون ..
عنك يا حبيبي يتكلمون
ولكنهم لا يعلمون ..
بالنسبة لي من تكون ؟
أنت حبيبي أنا .. أنت حياتي أنا
وأكثر من هذا تكون !
ليتهم يا حبيبي ينظرون .. وأنت معي
كيف تكون !
انهم سيعجبون ! ..
أنهم كانوا هكذا ساهون
ولم يكونوا يعلمون ..
إنك حبيبي أنا .. إنك حياتي أنا
وأكثر من هذا تكون !
وأكثر من هذا تكون !
إنك حبيبي ليتهم يعرفون ..
وأكثر من هذا تكون !

إنك حبيبي أنا .. إنك حياتي أنا وأكثر من هذا تكون! وأسمع عنك ما يقولون أغضب حينا .. وأرضي حينا بما يقولون وتأتي أنت .. فأنسى معك ما يقولون لأنك حبيبي أنا .. لأنك حياتي أنا واكثر من هذا تكون! ويجري عنك الحديث وهم لا يعرفون .. قلكني رغبة لأجعلهم يعرفون! تلكني رغبة لأجعلهم يعرفون! إنك حبيبي أنا .. إنك حياتي أنا وأكثر من هذا تكون! وأكثر من هذا تكون! وأنا وحدي أحس ما أحس وأعلم جيدا من تكون .. وأعلم جيدا من تكون .. أنت حبيبي أنا .. أنت حياتي أنا وأعلم جيدا من تكون ..

وأكثر من هذا تكون .
آه يا حبيبي دعهم .. دعهم وما يقولون فأنا وأنت للدنيا كلها ناسون وأنت مالكي ..
وأنت مملوكي ..
وهكذا أنا أيضاً أكون !
وهكذا أنا أيضاً أكون !
وأكثر من هذا تكون وأكثر من هذا تكون كلها .. وهم أيضاً يعلمون ..
كلها .. وهم أيضاً يعلمون ..
إني حبيبتك أنت من بجانبها تود دائماً أن تكون ..
وأكثر من غرامك ..
وأكثر من هذا تكون .



عدت للعراف أسأله عنك .. وعني . فنظر في وجهي .. ودقق في رسمي وقال :
- ألم أكشف لك منذ حين ؟
قلت : نعم .
قال : إذن لماذا الأن تأتين ؟
- لأني يا عراف حائرة من سنين !
قال : لماذا تختارين .. .. وحظك كما أخبرتك يصعد ليسكن في الركن الأمين .
قلت : تلاعبت بي الأمنيات والأفكار والحنين

حولي أكوام كلام .. بحر من ظلام حيث لا بر لاشط لا أمان ! وحبيبي تتجاذبه الأنواء والأهواء والوشايات والعواصف .. والعواصف .. وفي شأنه وشأني من الناس يخاف !! وأنا معه .. .. وأنا معه .. .. يجعلني أميرة وبين الناس ينكرني .. شهرزاد أخرى تذبح من أجل ينكرني .. شهرزاد أخرى تذبح من أجل وأنا تعبت يا عراف .. ومن حبيبي أمام الناس .. أربد الاعتراف ! ومن حبيبي أمام الناس .. أربد الاعتراف ! قال : يا ابنتي .. تمهلي وكوني بصيرة .. قالم أخبرك من مدة قصيرة ألا يفرقكما

١٧.

إنس ولا جان ؟ .. ولكنه يا ابنتي بين أناسه سلطان .. والسلطان دائماً محسود .. الناس ببابه قسمان: حرسُ .. و شهود ! يعدون عليه أنفاسه .. ينقبون في ِاحساسه . . يريدون أن يعرفوا من يسكن شعوره ؟ .. ومن يستشيره ؟ ! يريدون لو يسرقون قلبه .. لو ينفذون تحت جلده ! يتمنون رضاه .. لا عن حب ..بل طُمعاً في عطاياه .. ينافقونه .. يداهنونه .. يمتدحون كل سجاياه ! إذا قال: فقوله صواب ..

17/1

إذا أمر: فأمره مجاب.. وإذا خُطا : فهو المهاب . يهدر أحدهم: فليحيا السلطان ويردد مع غيره : لا كانت الدنيا ولا كان !! هكذا أصحاب السلطة والنفوذ ... يُظهر الناسُ لهم ما يظهرون .. ويضمرون يا ابنتي لهم .. .. ما يضمرون !! سألته : ألاَّ يوجدُ بينهم من يحبه عن يقين ؟ من يرحم عذابه وسط السنين ... من يشعر به كبشر .. كإنسان ؟؟ . قال : يوجد .. ولكن بحسبان .. انهم البسطاء والأنقياء والفٰتيان والأحباب .. أما من حوله من الذئاب . . فيتصارعون من أجل الغنيمة .. في الذهاب والإياب!

يطمعون في الظهور والصعود والثواب .. ينازعونه السلطة والمكانة .. .. يتصورون أن يقبلهم الناس مكانه ..! هؤلاء يرمونك بسهامهم .. يشعرون أنه بك فوف كيدهم .. يحاربونه فيك يسرقون منه حبه وحنانه . يوُحشون أيامه ! ليبقى بينهم وحيداً يستجدي لقلبه أمانه! . يناوئونه .. يخطفون الضحكة من عيونه . يطفئون الومضة في جفونه . . . . يثيرون عليه هواجسه وظنونه يزيدون له في شجونه! يريدونه لهم فقط .... حتى ولو هلك! فهم يمتلكونه !! . هو الحقد يا ابنتٰي .. بالحقد يفسدون عليه

-174 -

سروره!
قلت: يا عراف .. ..

ألا يحق لي بعد كل هذا أن أخاف ؟؟؟
وأنا لا أملك وسيلة
أنا أمام هؤلاء لا حول لي ..
لا قدرة .. لا حيلة . هم كثرة
وأنا والأتقياء قلة قليلة ..
أأصبر ؟؟ .. أأهجر ؟؟ ..
وهل في الصبر أو الهجر إنصاف للأسيرة ؟؟
أنا لا أملك إلا الحب والكلمات ..
فماذا يفعلان أمام كفر القبيلة ؟؟!
قال: يا ابنتي .. .. أنت بحبيك الأكثر
والأقدر .
والخب والكلمة تقهرين المستحيلا .

عليه حبيبك تاجاً وأميراً .
يا ابنتي لا تدعيهم يردون الحب قتيلا ..
أنت به .. وهو بك ..
والفرحة والحب لكما دنياكما الجميلة
فصوني حبك .. واغرسي ودك
إغرسيه في وجه الكره غصناً
أخضر .. نضيراً
لا تتركي حبيبك وحيداً يضرب في البيداء
لا تتركيه حبيبك وحيداً يضرب في البيداء
لا بل تضمينه .. ..
لا بل تضمينه .. ..
فسيأتي اليوم ويكسر حاجز الخوف
ليعليك .. ويعلو شأنه كثيراً!
سيأتي اليوم فيصعد لوجه الشمس
وتكونين أنت له ظلاً ظليلاً ..
سيأتي اليوم الذي ينير بوجهك دربه
ويقيم أفراحه فيهرب أهل الكره

- 170

والحقد والغيرة .
سيأتي اليوم الذي تربطكما الأقدار فيه حياة ومصيراً ..
ويومها يا ابنتي ..
أذكريني .. ولا تنسي فقد كنت لك بشيرا .
قلت : والله يا عراف لو تحقق ما تقول ..
لأفتح لك صفحة من نور .. أملؤها بالعرفان والشكر والحبور .. ..
وأقول للناس : انك حكيم زمانك وأهديهم إلى مكانك وأهديهم إلى مكانك ليستبشروا برأيك وكلامك هذا عهدك عندي لا يهون ..
أينما كنت .. ..
وأينما أكون !